

Hasselt, 1 maart 2026

Lezing Walter Clement: 'Liefde, seks en dood'

Beste Neos Hasseltvrienden,

In deze lezing maakt de spreker op een ludieke maar correcte wijze een wandeling door de middeleeuwen. Zonder in vulgariteit te vervallen legt hij uit hoe de mensen in de periode tussen de keizerskroning van Karel de Grote en deze van Napoleon Bonaparte dachten over liefde, seks en dood.



Waar namen ze aanstoot aan, wanneer mocht men als getrouwd koppel seks hebben? Waren priesters altijd celibatair? Wat zijn 'consoleurs', die blijkbaar gevonden werden tijdens opgravingen in

de omgeving van vrouwenkloosters? Wat met begrijpen?

Uiteraard worden ook de toenmalige 'sekswerksters' of 'ledige vrouwen' niet vergeten. Werden zij aanvaard? En wanneer mocht een vrouw/meisje trouwen en wanneer een man? Waarom hadden mannen tijdens hun leven meer dan één echtgenote?

Ook de dood, deel van het leven, komt aan bod. Waarom worden priesters andersom begraven dan gelovigen? Wie kent nog de uitdrukking 'stinkend rijk'?

Walter Clement (1956) studeerde communicatiewetenschappen en is sterk geïnteresseerd in kunstgeschiedenis. Vooral de geschiedenis van de vrouw in de kunst krijgt daarbij zijn aandacht. Zijn voorliefde gaat hierbij speciaal uit naar middeleeuwse figuren die aan de onderkant van de maatschappij leven, zoals heksen, beulen en sekswerkers.

Praktische info

Activiteit	Lezing 'Liefde, seks en dood' – Walter Clement
Plaats	Ontmoetingscentrum 'De Blauwe Bassin' - Kempische kaai 11, 3500 Hasselt
Datum	Dinsdag 21 april 2026 om 13.45 u.
Bijdrage	€ 15 p.p. (koffie/thee met taart inbegrepen)
Inschrijving	Uiterlijk op dinsdag 14 april 2026 door storting van de bijdrage op rekeningnummer BE46 4500 5221 3136 met vermelding ' Liefde '

Met hartelijke groeten
Het Bestuur van Neos Hasselt